

## Разнообразие книг. Зачем детям читать?

Дети являются главным активом нашего общества и будущим нации. Поэтому, одной из важнейших задач воспитания и развития дошкольников является формирование навыков чтения. Приучение малышей к чтению книг играет огромную роль в их образовательном процессе и способствует полноценному развитию интеллекта, эмоций и воображения.

Многие считают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. По мнению Л. С. Выгодского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многими исследователями доказано, что художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Чтение несет в жизни культурного человека сразу несколько важнейших функций. Наиболее очевидная из них – познавательная. Благодаря книге перед ребенком открывается целый мир, о котором он еще почти ничего не знает. Книга расширяет естественные границы познания, позволяя малышу узнать о том, что ему, возможно, даже не придется никогда увидеть.

Другая, еще более значимая функция литературы – воспитательная. При помощи простейших, постепенно усложняющихся образов, ребенок учится законам жизни в обществе, правилам общения с себе подобными. Часто хорошая книга позволяет родителям объяснить ребенку те вещи, которые сами они не смогли бы точно сформулировать. Иногда именно книжные примеры исподволь помогают ребенку усвоить те правила, которые он не мог или хотел воспринять из родительских уст.

На первый взгляд, познавательную и воспитательную роль могли бы взять на себя телевидение и Интернет. Однако, даже если не упоминать о том, что телеэфир и сетевое пространство заполнено отнюдь не только полезной для детей информацией, никакие высокие технологии не смогут заменить ребенку чтение. И вот почему. Даже если представить себе идеальное для детей телевидение, весь эфир которого состоит сплошь из качественных детских фильмов и научно-популярных передач, оно все равно проигрывает по отношению к хорошей библиотеке. Во-первых, потому, что частая смена картинок, многообразие эмоций и постоянное звуковое сопровождение утомляют головной мозг, затрудняя усвоение информации. Во-вторых книга дает пространство для человеческого воображения, для осмысления и осознания прочитанного.

В настоящее время очень большое разнообразие книг для детей:

*Книги наших мам:* Эти книги знакомы всем нам с советских времён.

*Книжки для купания:* Книжка со страничками из полимерного материала, который не боится воды. В книжечке есть внутри пищалка. С этой книжечкой можно купаться и играть с любимыми персонажами.

*Аудио книги:* Книга с плотными картонными страницами. При перелистывании страниц, можно услышать чтение сказки, знаменитыми актёрами, музыку. Есть возможность прочитать книгу и обычным способом, нажав на кнопку и выключив звук. Музыкальные книжки – это картонные книжки

со звуковым модулем на 5-6 и более кнопок. Малыш сам может нажать нужную кнопку на музыкальном модуле, чтобы прослушать песенку или другое музыкальное сопровождение.

*Книги с дополнительными фигурами:* Книга имеет набор магнитных фигурок, которые примагничиваются к страницам, или деталей, которые крепятся на страницы (фланелевые). Детям, как правило, нравится «приклеивать» фигурки на страницы книги. В процессе такой игры малыши не только узнают много новой, полезной информации, но и развивают логическое мышление

*Книга — пазл:* Книга, которая имеет внутри пазлы, которые можно собрать в картинку к книге. Конечно, такую книгу можно не только читать, рассматривать картинки, но самим собирать картинки из кусочков. И это, вне всякого сомнения, развивает не только мелкую моторику пальцев рук, но и память, логическое мышление, интеллект.

*Книги с наклейками:* В такую книгу вставлен лист со специальными наклейками, которые могут быть одноразовыми (возможность приклеить только один раз), или многоразовыми (возможность приклеивания несколько раз).

*Книги закладки:* Как правило, эти книги имеют форму определённой фигуры (домик, машинка, птичка и т.д.). Такие книги можно не только читать, рассматривать, но и играть как с игрушками.

*Книги — гармошки:* Страницы книги сложены наподобие мехов гармоны, поэтому читать и рассматривать её нужно, раскладывая и складывая страницы. Такие книги могут быть из плотного картона, ткани, тонкого полимерного материала.

*Книги разных форм:* Обложка и страницы книги сделаны из плотного картона. Страницы такой книги с трудом можно согнуть или помять. Книги похожи на обычные, но все страницы вырезаны (вырублены) чаще всего в верхней части по контуру рисунка на обложке.

*Книги с окошками:* На первый взгляд, книжки с окошками ничем не отличаются от обычных. Но это только на первый взгляд. На их страничках сделаны специальные «дверцы», за которыми создатели сборника оставили секретки для маленьких читателей. В основе оригинальной задумки — игра в прятки. Занятие с книжкой с окошками напоминает хорошо всем знакомое развлечение, только играют в него с малышом вымышленные герои.

*Книги с движущимися картинками:* Несколько картинок, которые должны сменять друг друга, нарезаются на тонкие полоски и смешиваются в одно изображение. Поверх накладывается плёнка с чёрными полосами и прозрачными промежутками, соответствующими толщине нарезки изображений. Когда плёнка с полосками двигается относительно изображения или наоборот, через прозрачные промежутки становится видна одна картинка за другой. Они чередуются, создавая эффект движения или превращения, смены изображения.

И много других.

В современных условиях жизни идет снижение читательского интереса у детей. Дети не видят и не воспринимают литературу в единстве его содержания, смысла и выразительности. Не видят все многообразие и красоту литературной речи. Дети не любят слушать и конечно же читать художественные произведения. Нет стремления выразить свое отношение к произведению, попытаться объяснить и выразить смысл его. В результате слушание, восприятие и понимание

литературного текста снижено. Дети не имеют практически никакого представления о книге и ее большом значении в жизни каждого человека. А знакомиться ребенок с первыми произведениями это со сказками, на опыте героев сказок он учиться, это они остаются с ним на всю жизнь. Дошкольники не умеют сами составлять рассказы из-за низкого словарного запаса, они не имеют общего представления о книге вообще, а разнообразие книг обязательно им в этом поможет.

Первоначально, чтение книг помогает развить речь у детей. Рассказывая истории в книгах, родители могут наглядно показать детям различные объекты, животных и персонажей. Слушая рассказы и анализируя иллюстрации, дети начинают учиться связывать картинки с определенными словами, что способствует расширению словарного запаса и правильному произношению. Также, малыши, читающие книги, вырабатывают навык связывать звуки с буквами, что благоприятно влияет на формирование навыков грамотного письма.

Кроме того, чтение книг развивает у детей воображение и творческое мышление. Когда дети читают или слушают истории, они представляют в своей голове образы людей, животных и местности. Они становятся соавторами произведения, возникает интерес к исследованию и пониманию различных сюжетов. Таким образом, чтение помогает стимулировать фантазию и расширять пределы детского восприятия мира.

Более того, чтение книг способствует формированию эмоционального интеллекта и социализации детей. За счет чтения разных историй и переживаний героев, дети начинают осознавать и учиться эмоциональной саморегуляции, развивают сочувствие и эмпатию. Чтение также помогает развивать навыки взаимодействия, особенно если книги читают вместе с родителями или другими детьми. Дети учатся слушать и понимать точку зрения других людей, обсуждать события и делиться своими мыслями.

В целом, приучение дошкольников к чтению книг с самого раннего возраста имеет множество положительных эффектов на их развитие. Чтение помогает формировать речь, развивает воображение и эмоциональную интеллектуальность, способствует социализации и развитию детской личности. Поэтому, важно внимательно относиться к этому процессу и создавать у детей положительные ассоциации с чтением.